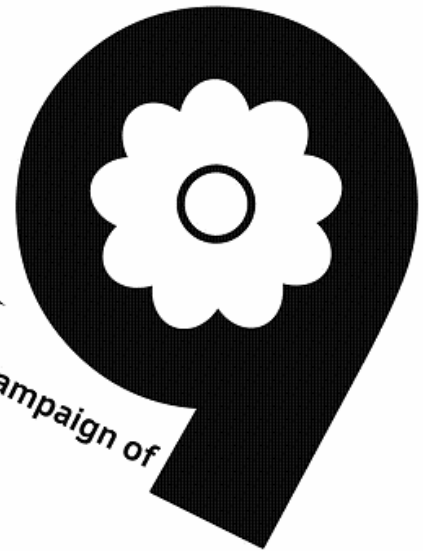


武力で平和はつukれない!

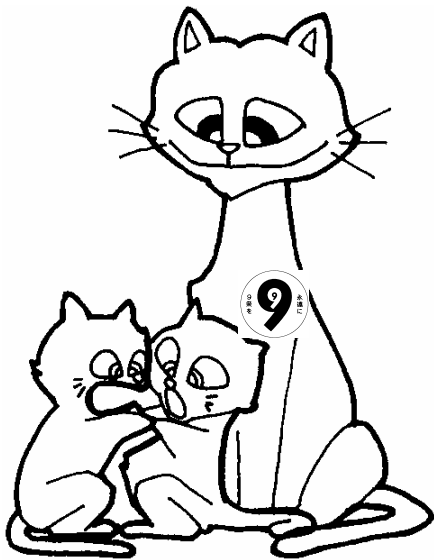
9条キャンペーン

私たちは9条をえらびます。 <http://www.peace-forum.com>

9条キャンペーン事務局：平和フォーラム内 Tel 03-5289-8222



9条バッヂをつけて 平和の意思表示をしませんか？



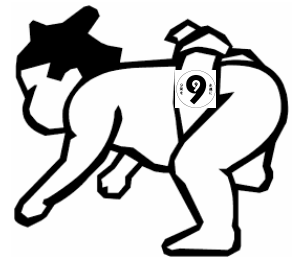
胸に



バッグに



帽子に



まわしに

直径3cmの円形缶バッヂ 1個100円

◎申込先：フォーラム平和・人権・環境（平和フォーラム）FAX03-5289-8223



デザイン：U. G. サトー

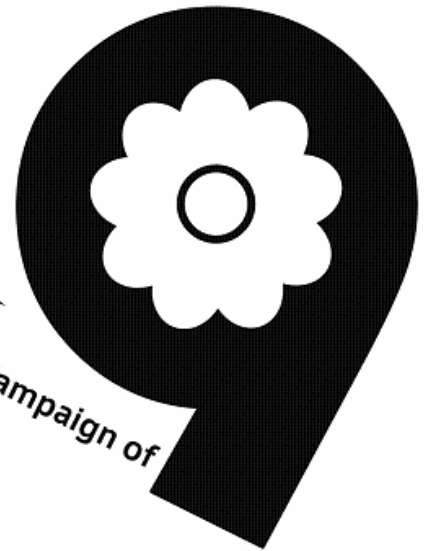
東京生まれ。75年デザイン・ファーム設立。78年ブルノ・グラフィック・デザインビエンナーレ金賞。79年フィンランド、ラハチ・ポスター・ビエンナーレ金賞。93年ワルシャワ・ポスター・ビエンナーレ金賞、ヘルシンキ・ポスター・ビエンナーレ特別賞。97年モスクワ国際ポスター・ビエンナーレ金賞。98年国際環境ポスター・トリエンナーレ第一席など受賞。また、ヤクルトや藤沢薬品のパッケージ、シンボルマークは有名。著書に「どうぶつえん」「あか・あお・ふたりで」「2本足と四本足」などの絵本多数。主な作品は小・中・高校の美術教科書にも掲載。作品はルーブル装飾美術館、ワルシャワ国立美術館、ラハチ美術館、モントリオール装飾美術館などに収蔵。

武力で平和はつukれない!

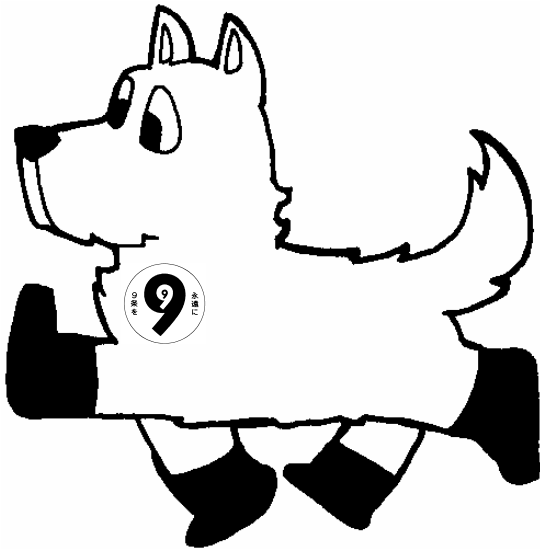
9条キャンペーン

私たちは9条をえらびます。 <http://www.peace-forum.com>

9条キャンペーン事務局：平和フォーラム内 Tel 03-5289-8222



9条バッヂをつけて 平和の意思表示をしませんか？



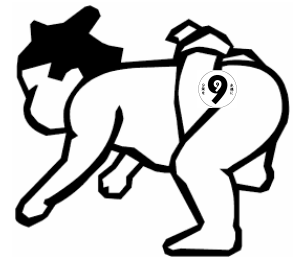
胸に



バッグに



帽子に



まわしに

直径3cmの円形缶バッヂ 1個100円

◎申込先：フォーラム平和・人権・環境（平和フォーラム）FAX03-5289-8223



デザイン：U. G. サトー

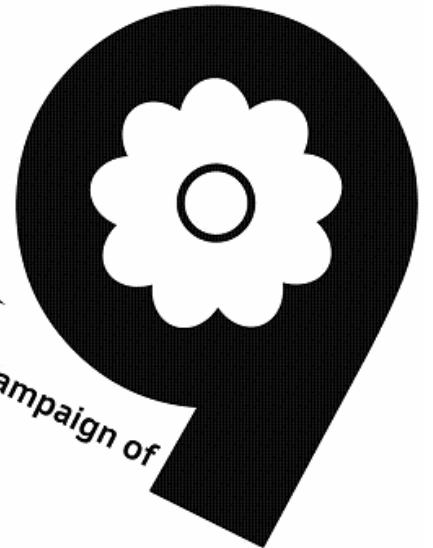
東京生まれ。75年デザイン・ファーム設立。78年ブルノ・グラフィック・デザインビエンナーレ金賞。79年フィンランド、ラハチ・ポスター・ビエンナーレ金賞。93年ワルシャワ・ポスター・ビエンナーレ金賞、ヘルシンキ・ポスター・ビエンナーレ特別賞。97年モスクワ国際ポスター・ビエンナーレ金賞。98年国際環境ポスター・トリエンナーレ第一席など受賞。また、ヤクルトや藤沢薬品のパッケージ、シンボルマークは有名。著書に「どうぶつえん」「あか・あお・ふたりで」「2本足と四本足」などの絵本多数。主な作品は小・中・高校の美術教科書にも掲載。作品はルーブル装飾美術館、ワルシャワ国立美術館、ラハチ美術館、モントリオール装飾美術館などに収蔵。

武力で平和はつukれない!

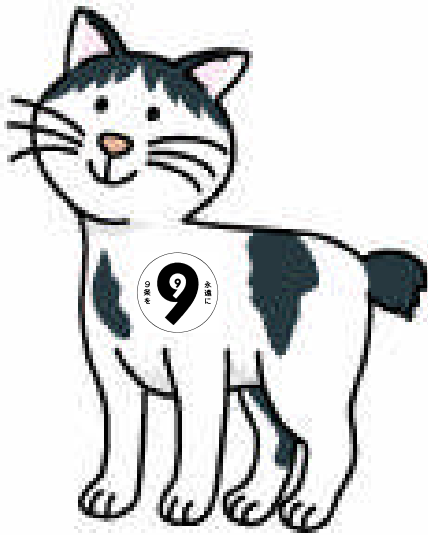
9条キャンペーン

私たちは9条をえらびます。 <http://www.peace-forum.com>

9条キャンペーン事務局：平和フォーラム内 Tel 03-5289-8222



9条バッヂをつけて 平和の意思表示をしませんか？



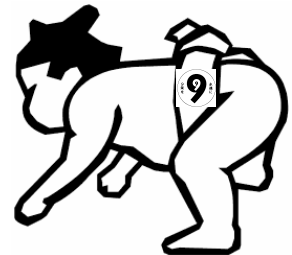
胸に



バッグに



帽子に



まわしに

直径3cmの円形缶バッヂ 1個100円

◎申込先：フォーラム平和・人権・環境（平和フォーラム）FAX03-5289-8223



デザイン：U. G. サトー

東京生まれ。75年デザイン・ファーム設立。78年ブルノ・グラフィック・デザインビエンナーレ金賞。79年フィンランド、ラハチ・ポスター・ビエンナーレ金賞。93年ワルシャワ・ポスター・ビエンナーレ金賞、ヘルシンキ・ポスター・ビエンナーレ特別賞。97年モスクワ国際ポスター・ビエンナーレ金賞。98年国際環境ポスター・トリエンナーレ第一席など受賞。また、ヤクルトや藤沢薬品のパッケージ、シンボルマークは有名。著書に「どうぶつえん」「あか・あお・ふたりで」「2本足と四本足」などの絵本多数。主な作品は小・中・高校の美術教科書にも掲載。作品はルーブル装飾美術館、ワルシャワ国立美術館、ラハチ美術館、モントリオール装飾美術館などに収蔵。